

UNIDAD DIDÁCTICA nº 0

TÍTULO: WELCOME! LET'S PLAY!

CURSO: INFANTIL 3 AÑOS

TEMPORALIZACIÓN: SEPTIEMBRE

JUSTIFICACIÓN

In this unit, pupils will learn the names of some basic actions and activities. In the final task, pupils will dance together to create a joyful atmosphere and to develop good feelings toward English learning.

DESARROLLO CURRICULAR

Area 1		Evidencias
Block 1. The and self image	body 1. Knowing your own body: parts of the face. 2. Identifying and accepting your personal characteristics, tastes and preferences. 3. Identifying and expressing emotions, interests and feelings (happiness and sadness). 4. Personal acceptance and a positive self-image. 5. Respecting differences between yourself and others; recognising and rejecting discrimination.	Responde no verbalmente a instrucciones. Responde verbalmente a instrucciones. Intenta comuninarse con el /la docente o mascota. Participa activamente en juegos. Termina las fichas de trabajo. Colabora con sus compañeros.
Block 2. Games and movement	1. Awareness of the importance of participation and effort when playing games. Enjoying playing games. 2. Exploring and valuing the possibilities and limitations of perception, motor skills and personal expression in yourself and others. Taking the initiative to learn new skills.	. Trabaja bien en equipo.

	3. Understanding and accepting the rules of games. Participating in the regulation of games and valuing their importance as an enjoyable and social activity. 4. Demonstrating an attitude of collaboration with teammates.	Se siente seguro en clase Participa activamente en juegos.. Colabora con sus compañeros.
Block 3. Activity and daily life	1. Taking part in classroom activities, sharing with others and respecting their work. 2. Showing enthusiasm for working in a group. 3. Developing skills with regards to interaction, collaboration and a positive attitude to bond with classmates. 4. Valuing and respecting class rules. 5. Valuing and enjoying work completed to a high standard, both for yourself and others. Recognising mistakes and accepting corrections. 6. Taking the initiative in tasks and looking for solutions to problems that arise.	Se siente seguro en clase. Termina las fichas de trabajo.
Block 4. Personal health and safety	1. Correctly using spaces and objects. 2. Asking for and accepting help when needed. Valuing the help of others. 3. Collaborating in keeping communal spaces clean and tidy.	Colabora con sus compañeros. Trabaja bien en equipo.

Area 2		Evidencias
Block 1. Physical environment:	1. Objects, their functions and daily use. 2. Basic notions of space. 3. Identifying the position of objects. 4. Recognising some characteristics of objects (colour, shape, size, sound). 5. Estimating quantity and counting. 6. Identifying a circle within objects. 7. Respecting and caring for the objects and materials of yourself and others. 8. Sharing toys and objects in the school environment.	Responde no verbalmente a instrucciones. Responde verbalmente a instrucciones. Intenta comunicarse con el /la docente o mascota. Termina las fichas de trabajo. Cuida el material
Block 2. Culture and living in society	1. Knowing your surroundings. 2. Identifying someone who works in a school and what they do. 3. Progressively incorporating new behavioural norms. 4. Valuing and respecting the norms that facilitate coexistence in the classroom. 5. Celebrating Halloween.	Trabaja bien en equipo. Se siente seguro en clase. Muestra interés en el aprendizaje

Area 3		
Block 1. Verbal language	Listening, talking and conversing: 1. Utilizing and valuing verbal language to express ideas and feelings. 2. Progressively using more precise and varied vocabulary. 3. Participating and actively listening in everyday communication. Interpreting messages, texts and stories from audio-visual sources. 4. Respecting turn taking, listening attentively and respectfully. Showing interest in and making an effort to express yourself correctly. Introduction to writing: 1. Understanding written language as a source of communication, information and enjoyment. 2. Showing interest in and paying attention to stories, explanations, instructions and descriptions read by others. 3. Identifying the letter <i>a</i>, and recognizing words that start with this letter. 4. Identifying your own name. Introduction to literature: 1. Listening attentively, understanding and enjoying stories, songs, chants and poems. 2. Learning and saying and/or singing songs, chants and poems. English as a foreign language: 1. Showing interest in taking the first steps to learn English, learning, repeating and using the vocabulary and structures introduced.	Responde no verbalmente a instrucciones. Responde verbalmente a instrucciones. Intenta comunicarse con el /la docente o mascota. Escucha a sus compañeros de clase Participa activamente en juegos. Respetar los turnos de palabra. Puede seguir historias. Puede seguir historias con apoyo visual. Muestra interés en el aprendizaje. Participa activamente en juegos. Escucha y entiende las canciones. Puede seguir historias con apoyo visual. Muestra interés en el aprendizaje. Intenta comunicarse con el /la docente o mascota

Block 2. Audio-visual language and ICT	1. Introduction to audio-visual resources, such as animations and videos. 2. Showing interest in learning to use new technologies and digital tools.	Puede seguir historias con apoyo visual. Muestra interés en el aprendizaje.
Block 3. Artistic language	1. Expressing and communicating events, feelings, emotions, experiences or fantasies through art. 2. Creating a poster and decorating a backdrop. 3. Using a variety of artistic techniques and materials: colouring with crayons and coloured pencils, free drawing, working with press outs...	Completa manualidades con cuidado. Cuida el material
Block 4. Musical language	1. Discovering chants and songs in English. 2. Exploring the voice and movement. 3. Recognising sounds and key vocabulary words in chants and songs. 4. Understanding emotions in music. 5. Actively participating in activities related to chants, songs and dancing.	Escucha y entiende las canciones.
Block 5. Body language	1. Discovering and experimenting with gestures and movements. 2. Showing interest in drama and other games involving physical expression.	Participa activamente en juegos. Muestra interés en el aprendizaje.

ACTIVIDADES A DESARROLLAR

- Warm up: Hey ,hey chant “Let’s play “ with flashcard Routines: Song hello,Good morning,what`s your name?
- Sing the song “Hello”.
- Game: Make faces as you say the words.
- Listen and repeat the song colors
- Point at the colors when you listen them.
- Role play
- Game : Slide and learn with Dora
- Numbers Song “super simple”
- Listen and colour the picture that shows respect.
- Colour the picture that shows participation.

METODOLOGÍA

La **PRÁCTICA EDUCATIVA** en esta etapa buscará desarrollar y asentar progresivamente las bases que faciliten el máximo desarrollo de cada niña y de cada niño, por lo que la metodología para su desarrollo tendrá:

- Un carácter fundamentalmente activo y estará basada en el juego.
- Partirá de los intereses del alumnado y su grado de desarrollo para favorecer la motivación y la participación.
- Abarcará tanto al trabajo individual como al cooperativo y al aprendizaje entre iguales.
- Se utilizarán enfoques orientados a una perspectiva de género.
- Integraran referencias a la vida cotidiana y al entorno inmediato.

AGRUPAMIENTOS

El agrupamiento variara en función del tipo de actividad:

- EL TRABAJO INDIVIDUAL: para afianzar conceptos y realizar seguimientos del proceso de cada alumno/a, de manera que podamos detectar dónde encuentran dificultades, sirve a la hora de hacer fichas, actividades plásticas...
- EL TRABAJO EN PAREJA: Como por ejemplo: trabajos informáticos, ayuda a un compañero

- EL TRABAJO EN GRUPOS REDUCIDOS: este agrupamiento lo utilizaremos para introducir nuevos conceptos con cierto grado de dificultad, ya que favorece la individualización y personalización de la enseñanza, permite la adaptación al ritmo, intereses, capacidades y estilos de aprendizaje. Las actividades que podemos hacer en pequeños grupo son: murales, juegos de construcción, rincones,..
- TRABAJO EN GRAN GRUPO: Utilizaremos este tipo de agrupamiento para determinar y regular normas de convivencia, comunicación de experiencias, debates, explicaciones colectivas, puestas en común, proyecciones audiovisuales, presentar asuntos o temas de interés general., asambleas, salidas al entorno psicomotricidad,...

ESPACIOS

- Alfombra para la Asamblea
- Rincones del lenguaje oral, juego simbólico, juego didáctico, Tic...
- Dependencias de la escuela. (SUM, Biblioteca, Aula TIC, Patio....)

RECURSOS

- Recursos literarios (cuentos, libros de poesía, revistas, periódicos...)
- Material fungible
- Ordenador/PDI
- Recursos del aula
- Recursos digitales: cuentos animados, canciones, lotos sonoros, juegos digitales interactivos, murales interactivos, webs educativas...
- Recursos de la editorial

EVALUACIÓN	
Técnicas de evaluación	Instrumentos de evaluación
• Observación directa y sistemática. • Diálogos con los niños y niñas. • Valoración de las actividades y el trabajo realizado a lo largo de la unidad. • Observación del comportamiento de los niños y niñas. • Recogida de información por parte de la familia (tutorías) y otros miembros del equipo docente. • Autoevaluación del alumnado sobre su propio aprendizaje.	• Cuestionarios para recogida de información. • Registros de evaluación. • Escalas de observación. • Listas de cotejo • Registro de incidencias. • Portfolio. • Producciones del alumno/a • Fichas finales opcionales para cada unidad (editorial)

DOCUMENTOS DE EVALUACIÓN
Los documentos de Evaluación están recogidos en el ANEXO 1

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD
• Medidas GENERALES: ○ Programaciones abiertas y flexibles para que los alumnos consigan aprendizajes significativos y relevantes. ○ La organización del espacio por rincones permite que el alumnado trabaje en función de sus intereses, ritmos y necesidades. ○ La secuenciación de contenidos en orden de dificultad creciente. ○ Repaso continuo de los contenidos trabajados. ○ Las actividades relacionadas con las rutinas diarias van a permitir que cada alumno progrese a su ritmo en el desarrollo de su autonomía. ○ Flexibilización de los tiempos. ○ Recursos que favorecen la colaboración familia-escuela. ○ En las actividades propuestas se ofrecen diferentes estrategias y alternativas para asimilar los contenidos. ○ Actividades abiertas y realizables para todos los alumnos con más o menos ayuda. • Medidas INDIVIDUALES:

EDUCACIÓN EN VALORES CÍVICOS PARA LA CONVIVENCIA

- **Cuidamos nuestra salud:** para fomentar la adquisición de hábitos de higiene ecosostenibles, así como el cuidado del aseo personal. Potenciaremos el ejercicio físico y la dieta equilibrada.
- **¡Somos iguales!:** proponiendo situaciones de trabajo cooperativo y en equipo y evitando actitudes discriminatorias por cuestiones de género.
- **Buenos ciudadanos y ciudadanas:** realizando actividades que promuevan el respeto y el cariño hacia los compañeros y compañeras y hacia el personal del centro y procurando que, desde el primer día, utilicen normas de cortesía.
- **Dialogamos y respetamos a todas las personas:** con actividades que fomenten el respeto por uno mismo y por los compañeros (con independencia de sus características personales), procurando resolver los conflictos a través del diálogo.
- **Emprendimiento:** para favorecer la curiosidad, la iniciativa, la confianza en sí mismo... desde los primeros días de clase.
- **Aprendemos educación vial:** para que se inicien en normas de seguridad vial con el semáforo de la clase.

EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE	SI	NO	PROPUESTAS DE MEJORA
- Es correcto el diseño y desarrollo de la UD (actividades, tiempos y materiales) y las adaptaciones realizadas.			
- El ambiente que se crea en el aula (espacios, mobiliario, materiales, tiempos...)			
- Se han utilizado las tecnologías de la información y la comunicación.			
- La metodología ha sido adecuada para adquirir los aprendizajes propuestos.			
- Se integran los procesos cognitivos: conocer y reproducir, aplicar y analizar, razonar y reflexionar.			
- Las actividades propuestas han fomentado la participación y la reflexión del alumnado incorporando el aprendizaje cooperativo como modelo de organización y participación en el aula.			
- Los instrumentos de evaluación han permitido hacer el seguimiento del aprendizaje del alumnado, incluyendo los de autoevaluación del alumnado.			
- Ha existido coordinación con el Equipo Docente.			